



ELEONORA DEL MISSIER, INGEGNERE GESTIONALE, SI RACCONTA

«Ho accettato la sfida»

Dal lavoro nei ristoranti di famiglia, alla scelta della facoltà La laurea al Politecnico e l'assunzione in Omnia Packaging

di Paolo Reale

Ventisei anni, cremasca, Eleonora Del Missier è una giovane Ingegnere Gestionale che da poco più di due anni lavora presso Omnia Packaging, a Crema. Il suo percorso formativo evidenzia "un salto" da discipline prettamente umanistiche ad un corso di laurea decisamente diverso. Un passaggio, però, meditato e che ha portato a grandi soddisfazioni.

Cosa l'ha portata a scegliere Ingegneria dopo una scuola superiore di tutt'altro tipo?

Non è stata una scelta immediata. Dopo il percorso di studi al liceo linguistico mi sono trovata spaesata davanti alla scelta della facoltà universitaria.

Ho deciso di prendermi del tempo per poter riflettere sull'eventualità di affrontare un nuovo percorso di studi e, nel caso, su quale facoltà scegliere.

Non sono certo stata con le mani in mano: ho lavorato nei ristoranti della mia famiglia, parte di un grande gruppo franchising. A diciannove anni ho iniziato a capire cosa sono una fattura, una prima nota, una busta paga e come gestire economicamente un'azienda.

Trascorso un anno, mi sono iscritta a un corso di formazione di contabilità e analisi di bilancio a Milano. È proprio in questi mesi che è nato in me un grande interesse per tematiche economiche e una forte ambizione di poter ampliare le mie conoscenze per potermi ritagliare in futuro una posizione lavorativa che mi desse soddisfazione.

Quando ho scoperto a Cremona la facoltà di Ingegneria Gestionale del Politecnico di Milano non ho avuto dubbi: era la sfida che stavo aspettando!

Ha incontrato difficoltà?

Molte, soprattutto il primo anno visto che la mia preparazione in matematica era scarsa; ho voluto perseverare e mi sono fatta aiutare da studenti più grandi attraverso dei corsi pomeridiani organizzati in Ateneo ed ho studiato senza sosta anche davanti a risultati non sem-



pre soddisfacenti. Queste difficoltà hanno fatto scattare in me una voglia ancora più grande di superare i miei limiti e migliorarmi per poter capire la matematica, appassionarmi e applicarla poi in ambito economico. Ogni esame è stato una sfida e ha richiesto un grande impegno per me, ma alla fine la soddisfazione di avercela fatta è stata tanta.

Come è entrata in contatto con Omnia Packaging?

Omnia Packaging è un'azienda che commercializza imballaggi in cartone e si trova a Crema, la mia città. Un paio di anni fa Omnia era alla ricerca di un nuovo profilo da inserire in azienda e far crescere, sono entrata in contatto con la titolare, Linda Hazizaj, ed ho iniziato un percorso di stage. Ho trovato subito un grande feeling con lei - una donna molto preparata, che non si tira mai indietro davanti a nuove sfide - e ho iniziato a imparare le basi di questo lavoro.

Ho avuto la fortuna di entrare in a-

zienda in un momento di espansione, in cui, da azienda commerciale, Omnia ha aperto uno stabilimento in Sicilia, in provincia di Ragusa, per il montaggio e la vendita di imballaggi in cartone finalizzati a servire le numerose aziende ortofrutticole del territorio che riforniscono un'ampia fetta della Grande Distribuzione in Italia, Austria, Germania e Polonia. Oggi Omnia Packaging sta crescendo ancora e ha appena inaugurato un nuovo stabilimento a Crema in cui ci occuperemo di montaggio, stoccaggio e consegna di imballaggi in cartone per l'industria alimentare e ortofrutticola.

È entrata in azienda in un momento di crescita e sviluppo importanti.

Ho assistito ad una grande evoluzione di questa azienda e ho potuto toccare con mano diverse dinamiche della filiera della GDO, evoluzioni della domanda del mercato sempre più attenta a tematiche ambientali, sviluppo di nuovi packa-

ging eco-compatibili e diverse trasferite in centri produttivi di eccellenza del nostro Paese, in cui ho compreso quanto sia strutturato questo settore e le aziende che ne fanno parte.

E di cosa si occupa, nel dettaglio?

Attualmente mi occupo di management: Omnia Packaging è un'azienda che esternalizza il processo produttivo degli imballaggi ed è in fase di crescita, quindi la gestione di tutti i processi che concorrono alla consegna del prodotto finito richiedono grande coordinamento e precisione. Seguo, insieme al team commerciale, che ogni passaggio - dalla produzione dell'imballaggio, allo scheduling delle fasi di montaggio, fino alla consegna al cliente - avvenga in modo corretto, gestendo sia il rapporto con i fornitori sia con i clienti.

Mi occupo anche di consulenza ai clienti per lo sviluppo di nuovi packaging eco-sostenibili, sempre più richiesti dai consumatori e quindi dal mercato.

Quali sono le sue ambizioni per il futuro?

La mia ambizione è quella di dare il mio contributo a questa azienda e vederla crescere e inserirsi ancora di più nella filiera della Grande Distribuzione alimentare. Vedo per me una grande occasione di crescita e di miglioramento delle mie capacità acquisite durante il mio percorso al Politecnico. Inoltre mi entusiasma lavorare nel settore degli imballaggi in cartone, così attento al riciclo e al Pianeta e che rappresenta il futuro del packaging sostenibile.

Come ha impattato la pandemia sul suo lavoro, sull'azienda e sul settore?

La pandemia ha sicuramente avuto un impatto sul settore in cui opero, ma non così sostanziale come in altri. La filiera alimentare è sempre rimasta attiva e nonostante alcuni mesi di calo abbiamo continuato a lavorare senza sosta per poter assicurare, insieme alle aziende ortofrutticole produttrici, la fornitura ai grandi supermercati e quindi ai consumatori.

Appuntamento web con "Francesco"

VALENTINA CATTIVELLI IN TV
Intervistata da Riflessi Magazine



Sbarca sul web con un appuntamento speciale, Riflessi Magazine il nuovo mensile online che racconta il territorio cremonese attraverso storie, immagini, domande, e ne coglie il meglio e le sue storie che danno volto al quotidiano. Sostenuto da Teleradio Cremona Cittanova e dalla Diocesi di Cremona, questo periodo a cadenza mensile ruota intorno a una parola, che diventa tema, racconto, immagini. Offre poi uno sguardo al nostro territorio e al mondo che ci circonda con originalità e freschezza. Lo fa mensilmente, attraverso un magazine liberamente accessibile all'indirizzo (<https://riflessimag.it/>). Da stasera, lo fa anche con una speciale trasmissione. Tema: Economy of Francesco, l'iniziativa voluta da Papa Francesco per coinvolgere i giovani nella formulazione di nuovi modelli per il futuro. Alla conduzione, Filippo Gilardi, giornalista e coordinatore redazionale di Teleradio Cremona Cittanova e di vari strumenti di informazione della Chiesa cremonese. Con lui, in studio, Valentina Cattivelli, ricercatrice cremonese, che ha coordinato i lavori del Villaggio Agricoltura e Giustizia, uno dei gruppi tematici in cui gli oltre 2.000 giovani economisti chiamati a raccolta dal Papa hanno lavorato negli ultimi sei mesi. In collegamento, due giovani particolarmente attivi in questo villaggio. Da Roma, parlerà Chiara Subrizi, giovane economista specializzata nella valutazione delle politiche pubbliche presso il Ministero delle Finanze, mentre dal Brasile si collegherà Andrei Thomaz Oss-Emer, filosofo ed esperto di movimenti contadini. Insieme, parleranno dei lavori del villaggio e di alcuni dei temi maggiormente discussi come l'importanza della filiera corta, del riconoscimento dei diritti dei lavoratori in agricoltura e della necessità di determinare il giusto prezzo dei prodotti agricoli che remunerino tutti i fattori produttivi. Chiara e Andrei descriveranno poi due dei progetti che hanno presentato al Papa. Chiara infatti ha lavorato molto per creare una rete di attori che aiuti a favorire il riconoscimento dei diritti dei lavoratori in agricoltura, mentre Andrei vuole sostenere l'accesso alla terra da parte della donna, precluso in molti paesi del sud del mondo. Un piacevole momento di confronto e di discussione, quindi, tra giovani, che tiene conto di un filo conduttore, il cibo, che è anche la parola scelta per l'ultimo numero del Magazine. L'appuntamento è quindi per venerdì 11 dicembre alle ore 21 sul sito riflessimag.it e sulla pagina Facebook di Riflessi Magazine.

TANTI APPUNTAMENTI FRA VENERDÌ E SABATO

Salone dello Studente Junior

Entra nel vivo il Salone dello Studente Junior online, annuale appuntamento d'informazione e orientamento organizzato dall'Informagiovani del Comune di Cremona e rivolto a ragazzi e famiglie delle classi terze delle scuole secondarie di primo grado che si propone quest'anno in versione digitale. Numerosi gli appuntamenti in programma per la settimana. Giovedì 10 e sabato 12 dicembre, nell'ambito della rassegna A tu per tu con le scuole, dirigenti scolastici, docenti e studenti nel corso di brevi interviste condotte da Andrea Mattioli, HR Manager e Animatore Digitale, presenteranno la propria scuola, dialogheranno con gli esperti di orientamento dell'Informagiovani e risponderanno a domande e curiosità di ragazzi e genitori.

Venerdì 11 dicembre alle 18.00 Federica Frosi, psicologa dell'orientamento che da anni collabora con l'Informagiovani, affronterà questo tema nel corso dell'incontro Scegliere: una questione di famiglia e offrirà ai genitori consigli preziosi e strumenti per accompagnare i propri figli nella definizione del percorso scolastico più adatto a valorizzare le proprie capacità. Un appuntamento questo rivolto ai genitori.

**Questo il calendario:
sabato 12 dicembre 2020**

09.00 - 10.00 - Liceo delle Scienze Umane "S. Anguissola"
10.15 - 11.15 - I.I.S. "L. Einaudi"
11.30 - 12.30 - I.I.S. "Stanga" - Istituto tecnico agrario e Istituto Professionale Statale per l'Agricoltura e l'Ambiente - Cremona
14.00 - 15.00 - Liceo Paritario "M. G. Vida"

COME PARTECIPARE

Tutti gli incontri saranno trasmessi in diretta: sull'area web del Salone dello Studente alle sezioni Incontri per i genitori e a tu per tu con le scuole accessibili agli indirizzi www.salone-studente.it, informagiovani.comune.cremona.it e www.comune.cremona.it sulla pagina Facebook www.facebook.com/informagiovani.cremona sul canale Youtube www.youtube.com/user/informagiovanicr



Un'immagine di repertorio del Salone dello Studente Junior